

# Programmet minut för minut

*Detta dokument är en sammanfattning av de fabricerade bevis för byggfusk som TV4 presenterade i programmet Fuskbyggarna som sändes i april 2019. I programmet hängs jag, Adde Hodhod, ut som fuskare medan den berörda familjen framställs som mina offer. I programmet sägs inte ett ord om att familjen inte gjort rätt för sig ekonomiskt och att det var därför som arbetet inte slutfördes som överenskommet.*

Enligt kontraktet skulle allt vara klart den 31 januari 2018, men vår ambition var att familjen skulle kunna flytta in före årsskiftet. Nu blev det av olika anledningar inte så, men faktum kvarstår; vi hade januari månad ut på oss enligt kontraktet. Anledningen till att vi stoppade arbetet var en utebliven betalning på 200 000 kr. Familjen hade fått slut på pengar och deras lösning på de finansiella problemen blev att anmäla oss till Fuskbyggarna. Den uteblivna betalningen låtsades man inte om i programmet, vi var stora skurkar och det var bara synd om familjen.

(Vi har använt en nerladdad version av programmet för genomgången. Det gör att den som tittar direkt på TV4 inte känner igen tidsangivelserna i del 2).

**Del 1.** Varje avsnitt inleds med en tidsangivelse för när i filmen som saker tilldrar sig.

**1:58.** Anders påstår att huset är utdömt och obeboeligt. Men av kommunen fick de klartecken att flytta in den 2 februari 2018, trots att ett av badrummen inte var godkänt. Huset har alltså aldrig varit utdömt, det är en ren lögn. Den första i en lång rad som detta program är uppbyggt kring.

**3:14.** Malin säger att de uppmanat entreprenören att inte stressa för att få till tidigare inflyttning. Vid **3:46** säger Ronny: det skulle vara inflyttning innan nyår, tyvärr blev det inte så. Ena gången uppmanar de att entreprenören ska ta det lugnt och inte stressa för att i nästa moment beklaga att de inte kunde flytta in en månad före kontraktstidens utgång.

**3:41.** Här säger man att hantverket är bristfälligt utfört.

**3:56.** Malin säger att det blev "en mardröm med en inte godkänd slutbesiktning". Det är sant, men de fick ändå sitt slutbesked och kunde flytta in. På andra våningen fanns ett godkänt badrum vilket överhuvudtaget aldrig nämndes i programmet.

**5:20.** Sonen säger att "det har tagit väldigt lång tid" vid en tidpunkt (i januari) då kontraktstiden inte ens har löpt ut. Och varför låter man ett barn uttala sig? Det handlar bara om att spela på tittarnas känslor.

**5:52.** Anders Öfvergård säger att det inte finns något tätskikt under garderoben i tvättstugan och undrar hur man ska få dit det. Han vet uppenbarligen inte att det monterades innan garderoben sattes på plats. Att det saknas tätskikt stämmer dessutom inte, kvalitetsansvarig, KA, har besiktigt tvättstugan och gett sitt godkännande innan kaklingen kunde ske.

**5:58.** Att det inte finns en tröskel vid skjutdörren är en tillgänglighetsanpassning vilket Anders inte tycks ha kunskap om. Med en tröskel fungerar skjutdörren dessutom inte så här är Anders ute och cyklar. Enligt Byggkeramikrådet, BKR, ska brunnen ligga minst 20 mm under nivå vid dörren. I detta fall hade vi lagt brunnen med ett lokalt fall på 20 procent och 10 procent till dörren. Det ger

ett totalt fall på ca 40 mm under dörrnivå. Tätskiktet hade vikits mot hallklinkerssen, en lösning som KA godkände.

Jag har följt BKR:s regler plus lite till. (Se min skiss).

**6:28.** Badrummet (det största problemet enligt programmet).

Anders vet inte riktigt vad han säger när han påstår att jag inte vet vad jag har hållit på med. Han hävdar att ett rör är för kort kapat och att det är en felmontering. Jag hävdar att det är korrekt monterat och att ett hål i röret leder till att vatten rinner fram eller hamnar i inspektionsluckan. (Se min skiss).

**6:56.** Anders påstår att det finns cement i golvbrunnen som drar till sig vatten och att det gör att vattnet kan ta sig under tätskiktet. Det han inte förklarar är hur vattnet ska ta sig både genom rörmanschetten, gummimassan och tätskiktsduken! (Se min skiss).

**7:24.** Handdukstorken. Killen som monterade den hävdade att det inte gick att sära på brickan och plasten under och löste problemet genom att göra hål rakt igenom både täckbricka och fästplatta. Felet är lätt avhjälpt genom att för en billig peng köpa en ny täckbricka. Detta har överhuvudtaget inget med fuskbygge att göra!

**7:40.** Inspektionsluckan i Linus sovrum. Den här luckan hade familjen bråkat mycket om eftersom den hamnade i ett sovrum. Vi var medvetna om att våra montörer råkat hålla i för mycket flytspackel och kladdat på rör, men vi hade planerat att åtgärda det. Men eftersom vi aldrig fick betalt blev det inte uträttat. Vi hade också monterat en snyggt infälld lucka som de tog bort inför inspelningen av programmet. Syftet var såklart att få det att se så gräsligt ut som möjligt.

**8:36.** Anders talar om för alla som tittar att familjen inte får bo i huset utan ett fungerande badrum. Men det fanns ett badrum i full funktion, på andra våningen. Dessutom var det badrum som de kallar "det största problemet" också i funktion. Familjen hade ju fått sitt slutbesked och med det tillåtelse att flytta in. Om de valde att bo någon annanstans var det helt frivilligt, det fanns inga hinder för att flytta in i huset.

**9:13.** Slutbesiktningen blir underkänd med 107 anmärkningar (Se besiktningsprotokoll. Det senaste protokollet ska beställas).

En märklig sak är att det badrum som Anders kallar det största problemet inte ens var med i besiktningsprotokollet, där fanns alltså inga anmärkningar. De ville då ta in en särskild besiktningsman för badrummet och mitt krav var då att det skulle vara en oberoende besiktningsman från BKR. Björn, som besiktat huset är okunnig och frågar hela tiden kunden om vad han tycker. Så går inte en oberoende besiktning till! Det finns mailkonversation om detta.

**9:37.** Nu ska det grävas! Josefin ringde mig utan att få svar varpå de händer att jag gått under jorden. Problemet var att de ringde mitt gamla nummer och hade de bara orkat Googla hade de hittat rätt nummer.

**11:57.** Dramat tar sin början!

**12:12.** Här ser man en dörr till vänster om Anders. Bakom den finns badrum nummer 2, men de är nog med att hålla den dörren stängd.

**12:34.** Anders beklagar att de inte kan vara med sina barn, men kontraktstiden hade inte löpt ut efter slutbesiktningen.

**12:56.** Malin säger att de varit bemötande och trevliga. Det stämmer när det gäller henne, men Ronny har gapat och skrikit och varit allmänt otrevlig varje gång han varit på plats. En riktig tyrann!

**13:22.** Här säger Ronny att "vi måste få ordning på ett badrum" innan en ny slutbesiktning kan ske. Badrum nummer 2 var redan i ordning, korrekt och fungerande, det var badrum nummer 1 som skulle åtgärdas.

**16:26.** De upprepar att det inte går att få tag på mig vilket är mycket märkligt.

**16:54.** Vi har byggt två Rörvikshus tidigare och båda kunderna har varit nöjda.

**17:59.** Tomas Thulin från SBR (Svenska Byggingenjörers Riksförbund) bjuds in för att göra "en ordentlig besiktning". Han har varit med i flera avsnitt av Fuskbyggarna och får troligen bra betalt. Han kan därför inte anses som opartisk, man biter inte den hand som föder en!

**18:24.** Beträffande vattenutkastaren var vi inte klara på grund av att kunden ville flytta på den för att slippa ha luckan i sovrummet. Även detta jobb stannade av på grund av en uteblivna betalningen.

**18:44.** Tomas påstår att golvbrunnen är den svagaste punkten och att den är monterad på ett sådant sätt att den kan börja läcka. Där har vi olika uppfattning!

**19:05.** De håller en gissningslek om vilken duk som använts för tätning. Ingen av dem verkar ha en aning, men för att göra "bra tv" slänger de ur sig att det är en vindduk vilket är helt fel. Det är en godkänd våtrummsduk från Bostik.

**19:20.** En mycket viktig bild i sammanhanget. Vi ser bokstäverna RO som är en del av BRO. Duken heter Bostik BRO och är godkänd. Att det skulle vara en vindduk är en lögn.

**19:24.** Tomas påstår att badrummet måste rivas ut och göras om helt och hållet. Det är absurt, det är utfört helt enligt byggnormerna men med andra godkända material än de han förespråkar. Han måste ha sett att det är rätt typ av duk som använts och det han säger om att den ska "rollas på med en tätskydds massa" är en ren lögn. Eller också pratar han utanför sin kompetens.

**19:32.** Rör i rör. Här har de skurit sönder rörmanschetten och påstår sedan att det är felmonterat.

**19:43.** Anders lägger orden i munnen på Tomas och säger i en hypotetisk fråga att "den mesta vattendragningen är felaktig" och Tomas instämmer. Frågan är varför det stora felet inte finns med i besiktningsprotokollet och varför KA lät oss fortsätta?

**21:40.** Martin Wiklund, jurist: "Det är bolaget som familjen har avtalet med, inte Adde personligen". Det han säger är att det är de nya ägarna till Zilex som har ansvaret, inte jag. Försäljningen av Zilex har gått helt rätt till och i köpet ingick ansvar mot kunder där projekten inte var slutförda. Så varför drar de mig i smutsen? Detta handlar om hämnd från Ronny och Malin, inget annat.

**22:32.** Anders spelar på tittarnas känslor när han berättar för familjen att "det var värre än han trodde och att de självklart ska hjälpa till så att hela familjen kan bo tillsammans". De ägnar sig åt något helt annat än journalistik då det är ett osakligt inlägg som enbart går ut på att spela på tittarnas känslor. Och varför nämns aldrig slutbeskedet från den 2 februari? Att få ett slutbesked betyder att det är fritt fram att flytta in! Om man tolkar inlägget lite djupare är det lätt att se att det är vår, Anders går relativt lättklädd med öppen jacka och ingen av de andra har vinterjackor vilket de borde ha haft om detta blev filmat innan slutbeskedet kom. Detta är alltså fejk, man ser också i scenen med familjen att omgivningen ser färdigmålad ut.

**23:01.** Anders fortsätter att hävda att familjen bor i en etta och "då kan man inte ha sina barn där". OM det är så att Ronny och Malin vid tillfället bodde trångt någon annanstans är det helt frivilligt då det inte fanns några hinder att flytta in i huset.

**23:13.** "Nu ska vi hitta byggaren och fråga vad fan han håller på med". De är alltså fortfarande ute efter mig trots att jag har sålt Zilex. Om man inte kan sälja ett bolag medan man har pågående projekt betyder det att bolaget aldrig kan säljas. Är det rimligt? Juridiskt riktigt?

**23:21.** "Vi sätter igång direkt och rättar till och bygger klart det Zilex inte klarade av". Här anklagar man alltså Zilex men det är mig som person man är ute efter.

**24:10.** Peter säger att vi inte ens har tätat och att han inte kan se manschetten. Han säger också att röret är kapat jäms med klinkersen.

**24:26.** Anders säger: "För att Ronny och Malin ska kunna bo i sitt drömhus behöver man göra om badrummet helt och hållet". Jag hävdar att de redan bodde där när inslaget filmades!

**25:01.** Anders ifrågasätter om inte Rani och Ludvig är målvakter i försäljningen av Zilex. Jag sålde bolaget genom mäklaren snabbavveckla.se och kände inte de nya köparna. Ett avtal som binder dem till ansvar gentemot befintliga kunder finns dock med i köpet och därmed är Malins och Ronnys hus inte mitt ansvar längre.

**25:32.** Josefin berättar att från och med den 28 mars är Rani och Ludvig borta från företaget och det ser ut som att ett äldre par, Ann-Louise och Leif-Åke, äger företaget.

**26:01.** Anders säger: "I mitt huvud håller Adde på och snurrar bort allting" vilket är en ganska grov anklagelse. Eftersom jag inte längre äger Zilex har jag inget att göra med vad som händer i bolaget och jag kan definitivt inte sälja det vidare.

**26:34.** De bestämmer sig för att kartlägga och jaga mig, Adde.

## **Del 2**

**2:09.** De påstår att jag varken svarar på telefon eller mail. Jag har efterlyst bevis för mailen de påstår att de skickat, men aldrig fått några bevis presenterade. Och de har uppenbarligen ringt mitt gamla nummer, de hade enkelt hittat det nya om de sökt online.

**2:26.** Anders nämner mitt nya bolag, Vesta Community AB. Varför? Vesta har inget med detta ärende att göra.

**2:50.** Anders på spaning, hittar mitt bygge i Olofstorp och leker polis. De har uppenbarligen spanat på mig redan under vintern men dök inte upp på min tomt förrän i april 2018.

**4:11.** De har hittat en av mina bilar utanför en färgaffär och börjar förfölja den. Ifrågasätter vart den är på väg, något de inte har med att göra. Följer efter och konstaterar att det står en byggbil med regnr KWJ som tillhör Vesta. "Det här är intressant", säger Anders. Vad är det som är intressant? Att jag byggde ute på Tjörn? Är det förbjudet? Varför ska de konfrontera mig när jag inte längre äger Zilex?

**5:41.** Båda luckorna är placerade på samma plats som tidigare, trots klagomålen på att de placerades i ett sovrum.

**6:40.** Allt i Williams hus efter tvåårsbesiktningen är återställt och vi är överens. Jag hade ingen skyldighet att göra detta, men gjorde det ändå. Gratis!

**7:44.** De påstår att Ludvig blivit lurad av mig, Adde att vara målvakt i Zilex. Jag har aldrig träffat Ludvig utan sålde bolaget via en mäklare så om han är lurad är det mäklaren som står för den saken.

**8:20.** Det syns tydligt på bilderna att det inte längre är vinter. Det är grönt och fint ute och arbetarna har shorts. Jag är säker på att familjen bodde i huset eftersom slutbeskedet från den 2 februari gav dem grönt ljus att flytta in.

**8:44.** Lunkan ljuger om att röret var kapat jäms med golvet, men i del 1 (24:13) syns tydligt att röret var kapat jäms med klinkersen.

**9:14.** KA besiktigade tätskiktet flera gånger innan kaklingen och hade inget att anmärka.

**9:40.** De fortsätter att tjata om att de inte får tag på mig. Men de fick tag på mig, vid ett tillfälle låtsades de vara kunder som ville att jag skulle komma och titta på ett bygge.

**10:08.** Josefin och Anders står nära mitt hus och spanar när Josefin får ett samtal där någon i andra änden sägs berätta var jag finns. Deras sätt att återge detta har som syfte att få folk att tro att jag verkligen är på rymmen. OM de hade kontaktat mig hade jag tagit första flyg till deras huvudkontor för att ge min version på det hela. I stället valde de att helt ställa sig på kundens sida utan att överhuvudtaget ifrågasätta deras egen del i det hela. För dramaturgin i programmet valde de en katt-och-råtta-lek där jag framstod som den jagade råttan.

**11:40.** Anders nämner ännu en gång Vesta Community som inte har med detta att göra överhuvudtaget. Han är bara ute efter att dra mitt bolag i smutsen.

**16:08.** De visar en skylt med adressen till min fastighet. Varför?

**16:55.** Ronny säger att "vi träffades inte ens". I själva verket var han på bygget i stort sett varje dag.

**17:25.** Ronny säger att han hoppas att jag innerst inne känner att jag gjort ett stort antal människor väldigt illa och att jag av den anledningen väljer att inte bygga mer. Vilka människor undrar jag? Han har varit otrevlig mot min personal och gjort både dem och mig väldigt illa. Han

har behandlat oss som hans slavar och nu drar han mig i skiten och i ett bluffprogram. Jag är fortfarande byggare och är öppen med att Ronny och Malin dragit mig i skiten i Fuskbyggarna men jag får ändå hus sålda.

**17:40.** Drönarbild där man ser hur altanen är möblerad med en matgrupp samt två solsängar. Ställer man ut det om man bor i en källare på annat håll? Samtidigt säger Anders att deras jobb börjar närma sig sitt slut och att det bara är de sista detaljerna kvar.

**17:55.** Peter Lunkan Lundqvist menar att "utan badrum kan man inte bo". Sant, men i detta fallet fanns ett färdigt och godkänt badrum och, som sagt, familjen hade fått slutbesked. Om inte familjen bodde där, vem bodde där då?

**18:19.** Familjen fick ett bubbelbadkar. Var det en muta för att få regissera programmet som man ville?

**18:45.** Ronny säger att "ett nytt badrum betyder att vi kan flytta in och bo i huset". Jag hävdar att han ljuger när han påstår att de inte har bott där tidigare.

**19:31.** De visar den nya väggen i Linus rum, med det nya kopplingskåpet. Anledningen till att vi gjorde ett annat skåp från början var att Ronny ville inte ha den plastiga luckan utan en som var mer integrerad i väggen. Därför byggde vi ett eget skåp vilket vi bara fick skit för efteråt.

**20:02.** Det är inte så stor skillnad på det nya badrummet jämfört med det som vi byggde. Förutom bubbelpoolen.

**20:25.** Nu kan de "äntligen få hem killarna". Jag hävdar att de bott i huset hela tiden.